DISTRAZIONE

Ho costruito le mie immagini
piano piano, con la lentezza
di un paesaggio che, passando,
mi osservava perplesso
alle biforcazioni che incontravo
- e spesso mi ferivano agli occhi -.

Con le palpebre abbassate
mi regalavo, allora, visioni nuove
- a scivolare lungo i miei fianchi -
ma solo per un attimo pulsante
d'iridescente distrazione.